

摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書會要

集部

大復集卷三十五

三至

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾



欽定四庫全書叢要卷一萬六千九百九十

集部

大復集卷三十三

明 何景明 撰

問說共九篇

沱西別業記

并附歌詞四章

沱出于江予嘗浮江下峽所東勢漂疾淪匯瀾湧漩洑  
莫得旁展既入荆地平溢十數里其勢始得自縱乃有  
別出若沱者焉沱至華容則蜿蜒迴復帶城抱郭起伏

皆自重岡曲壘相隱顯又瑩澈可鏡予望慕者久之乃知其地多秀產固有山川蔭之也吾郡守孫公華容人間以是語之公曰沱之西吾別業在焉始吾遊沱西見其地膏場繡澮可以稼穡水有青赤雜色之魚可以罥網中又夷爽可構而湖山四塞又可以眺而得也遂購得之他日獲解宦將惟是以終而子昔嘗得其槧為我記一言予業已竒公曰是予所云華容秀產也既公之予世其者來從予游予益竒之曰是又所謂秀產也而

愈益信山川之能蔭也孰知予向所見山川者固公家  
物也公在壯歲官至郡大夫而聲績懋著向往方殷未  
可以言退也然予見今之仕者多以官為家而歸則無  
所終公乃預有是計其明達邈有弗可逮也別業至邑  
三里地名三里店東牆以城埤塊互出林表西峙白鼎  
後為黃湖前有湖曰田家湖湖之外為禹山列如屏障  
雜見丹碧雲烟之所出入光景之所射映朝夕四時之  
所變化不可紀狀而公誠有成功引退之時日處其中

治田灌園持書訓子孫暇則置酒召客相與投壺彈碁無不可樂者此固公所先畫於心而奚俟乎予言也既紀其勝復為沱水四章他日過沱西之堂幸歌以自侑詞曰沱之水清且蓮兮宜爾子孫秀且賢兮沱之許有田膾膾我往于田其實碩甫沱之中其夷可宮我日以居裕其有終沱之外其山若會予日以絃用綏我年

龍灣草堂記

龍灣在靈寶縣之南入函谷次古虢國左洪澗而秦  
嶺右盤山沃野流水湧泉可田圃而宜稻竹許子之家  
食也樂其地葺堂焉棲之今年許子召為尚寶丞數月  
復乞歸曰予茲得告歸斯堂矣其遂以息營養年勉道  
以成學乎余聞之曰許子蓄久而升器飾而資用然且  
翩翩然有高舉之思焉其志固君子所尚而非可以與  
世俗淺見寡聞者道也夫憤世之意淺則離俗之志不  
決復古之志少則繼往之作不興昔者王教之一也國

有學鄉有序而已矣士不私肆其學而人不私宗其道  
其後郡邑之下有書院焉山澤之間有精舍焉學殊而  
肆道同而宗是王教之離也夫學肆而明也道行而達  
也從乎上者化流而易從乎下者化格而難苟遇其難  
也則君子亦自明其學自達其道已矣百世之下無聖  
人焉則作者之意亡百世之下無賢人焉則述者之意  
亡君子慮焉是故日之含照也不以蔀屋不輝雨之降  
澤也不以覆甕不注夫道隱而經要廣大而微志意脩

則立精思則通窮理而極數則神是故萬世不易者道也窮不移其守而困不遷其業者君子之學也夫龍門河洛之間古聖賢之都里聲教遺風存焉許子構斯堂而棲也豈徒自遁以遂其高者也

信陽脩城記

僉事閻君子明兵備之二年城信陽成集余與都給事張季升登而觀之臺隍峻浚樓堞虧蔽表帶山河裏括萬家之室相顧嘆曰壯哉麗乎斯地萬年之固也先是

僉事寧伯東氏來兵備值大盜之後為防焉巡舊城視之曰庫也必崇而新之乃計費度工措財於官府取力於隙民歲餘城南門迤西北至東門起北門樓大功未就去又遇積雨墻壞數百丈閭君至則完其壞者城東門至南門立三門樓東懸鼓司晨西懸鐘司昏又置漏小南門司晝夜四時梵城上令旁下而走水即積雨不壞其役不亟而功有稽其用經而力紓故三年而城成人曰二兵備之於役也於時事先後緩急各得其序理

云城高三丈圍廣千三百五十六丈有七尺董其役者  
知州彭偉指揮袁鎧張恕孟漢千戶傳欽任武百戶王  
義梁山醫官周寶於是知州林君大霖指揮使鮑君國  
來請文紀諸石何景明曰古者諸侯守在四隣政貴人  
和不以險塞為固是故論治者有本末焉然時平而備  
弛併其末者亡之昔大盜之入汝南也吏有棄城者矣  
然西平上蔡之長固死守吏也寇則踰垣蹋門入即二  
縣有堅城令弗死唐縣城稍完則守此豈可謂末弗治

耶是役也寧君經始閭君成之三君功德斯地者並久遠矣閭君今且明其陳簡其卒作其禮教夫城以蔽衆簡卒以守明陳以戰作禮教以經之所為兵備者無弗至矣此豈徒治末者哉

確山縣脩城記

確山舊有土城緣塹委垣而膚溝正德七年北寇之南吏民曉城曰此曷足以捍而守之耶迺相與棄其城走匿山上寇迺入燔燒官治及民舍城中半赭八年僉事

寧君河至始計度城役擇邑內有力者八姓限以工俾  
知縣吳照縣丞鄺琛典史吳金悉力董之以僕厥事九  
年僉事閻君欽代寧君兵備視城未就曰工弗可以已  
也役弗可以亟也弗已以終休弗亟以蘓憊終休蘓憊  
治之仁也可不務乎迺專以吳金董事責其成十二年  
知縣宋良臣至而吳金以他務出復專責之良臣良臣  
則均力嚴事葺其壞繚其未完樹三城門樓及月城角  
樓鋪樓內土城咸備十三年十月閻君登城視喜曰城

不已就乎於是吏民又相與晚城曰嗟乎使七年有此  
城盜不得志也以茲而往可以捍我衆矣非二兵備之  
功乎非諸縣官之勤奉其令乎夫有勞逆之有始終之  
上猷於心下宣諸力一邑之城踰數歲經營於二兵備  
歷於二縣官然則千百年之事可以苟焉為哉城圍七  
百餘丈高三丈陶磚括其表良臣曰是不可無紀迺使  
吳金來求予文刻諸石

畧陽縣遷建廟學記

正德己卯春余董學事由徽州入峽浮白水江下畧陽  
視其城中卑江水西來衝之多激流迅湍欹坼崩岸而  
學宮正居其卑夏縣書報江溢大水城陷學宮悉沒副  
使寧波呂君克中時按治閩南迺行縣躬詣其地視之  
則堂壇塾為沮洳殿廡盪於沙石矣遂集衆謀曰茲地  
卑甚不可復即復終能免患耶於是使同知何子奇率  
學官張繡諸生羅江劉儀等改卜相其利宜圖惟久遠  
獲地于縣治之北抗敵可宮考兆曰吉僉謨異諸君乃

擇委漢中衛知事金坡治其工又發贖金三百餘附之  
坡程諸匠作鑿石伐材拓荒闢穢經始於庚辰夏五月  
又五越月而卒其役凡為宮室殿五楹廡東西各八楹  
戟門三楹櫺星門三楹鄉賢名宦祠各一楹堂三楹齋  
東西各三楹儀門三楹學門三楹東西號舍各十一楹  
其餘牲所神厨廩庫咸備右高為廟左下為學崇卑就  
列嚮背因形棟題約制輪奐飾觀聖靈既安賢才斯萃  
惟君思創樂成猷厥終始乃令教諭李崇實狀列其事

請紀諸石按志云畧陽地自漢歷唐宋為沔州隸興元  
府元始徙州治於鐸水改畧陽為縣隸之至正十年縣  
令李舜臣建學於縣治北國朝改沔州為縣與沔州俱  
隸漢中府洪武四年縣丞葉禮徙學於縣治東北正統  
十三年大水學宮壞教諭譚志學脩之成化四年又大  
水學宮又壞知縣李鑑脩之坡之開茲地也掘土得古  
碑視其記實李舜臣徙學故地也蓋自葉禮改徙之後  
迄今凡三遭大水而後徙徙地仍復其故云豈非得數

哉夫禮義之俗成於富厚忠誠之道可施蠻貊畧陽為  
古羌氐之域至文王布岐周之治行江漢之化其風氣  
已開文命漸被矣矧由數代以及我明治化惇裕之盛  
則風尚移易其有已乎然百餘年來人物聲名尚未底  
于顯融豈以僻處梁雍之間乎亦由屢兵荐沴役繁生  
鮮而士不得以隆其業也呂君奉上命蒞閩南拊循其民  
簡練其卒厚農薄斂芟寇清刑然後興廢舉墜脩學敦  
教獎官師勵人士以行其政教焉孔子曰足食足兵民

信之矣余於閩南庶其見之昔文翁興教相如為師蜀  
之有學蓋肇於此今茲之建是宅阜隆以降湍悍構造  
維新地復其舊天相人協理臻勢會肆寧厥居實惟永  
觀俾俎豆之事表于西南絃誦之音流于漢沔文翁罔  
專美矣後世必有考畧陽之學究其文物所從來者則  
呂君功德何可以弗著哉何可以弗著哉

師問

有問於何子者曰今之師何如古之師也何子曰古也

有師今也無師曰然則今之所謂師者何稱也曰今之所謂師也非古之所謂師也其名存其實亡故曰無師曰古之師可得聞與曰古者教之之法曰性曰倫性則仁義禮智信是也倫則君臣父子兄弟長幼朋友是也於是而學焉以由之曰道學焉以得之曰德用之而足以舉于天下曰業是故古之師將以盡性也明倫也則其道德而蓄其業也是謂古之師也曰何謂今之師曰今之師舉業之師也執經授書分章截句屬題比類纂

摘畧簡剽竊程式傳之口耳安察心臆叛聖棄古以會  
有司是故今之師速化苟就之術干榮要利之媒也曰  
師止是二者乎曰否不止是也漢有經師作訓詁以傳  
一家之業者也君子有尚之唐宋以來有詩文師辨體  
裁繩格律審音響啟辭發藻較論工鄙咀嚼齒牙媚悅  
耳目者也然而壯夫猶羞稱之故道德師為上次有經  
師次有詩文師次有舉業師師而至于舉業其卑而可  
羞者未有過焉者也曰然則廢舉業已乎曰何可廢也

今之取士之制也士進用之階也曰是既不可廢子何謂其卑而可羞也曰吾所謂卑而可羞者非其制使然也師舉業者之敝也古之師之教者立廉恥之節守禮義之間不重富貴不羞貧賤不虧身于威武不失志于患難故上樂得人而用之夫今獨不欲得是人用哉顧以身求之勢為難也故以言觀之以言觀之故有科舉之制豈逆其師之教弟子之學乃以為利之門也嘗見今之為其子弟求師及其子弟之願學者口訪耳採有

告之曰某高官也其前高第也其舉業則精也其師之  
於是雖千里從之也又告之曰某未有高官也未有高  
第也其道德則可師也於是雖比舍弗從之矣夫巫醫  
樂工與凡百工相師法以習其技藝所以求食也安有  
士相師以求食而可為也此吾所謂卑而可羞者也曰  
若是則何如而可也曰今之舉業所習者固古聖人之  
言也因其言求其道脩之內而不願乎其外達則行之  
困則存之興斯教也安知今之師非古之師哉問者於

是避席曰今日乃承益我以師之說

說琴

何子有琴三年不張從其游者戴仲鵠取而繩以絃進  
而求操焉何子御之三叩其絃絃不服指聲不成文徐  
察其音莫知病端仲鵠曰是病于材也予觀其黯然黑  
衰然腐也其質不任絃故鼓之弗揚何子曰噫非材之  
罪也吾將尤夫攻之者也凡攻琴者首選材審制器其  
器有四絃軫徽越絃以被音軫以機絃徽以比度越以

亮節被音則清濁見機絃則高下張比度則細大弗踰  
亮節則聲應不伏故絃取其勦密也軫取其括圓也徽  
取其數次也越取其中疏也今是琴絃之勦疎軫之括  
滯微之數失鈞越之中淺以隘疎故清濁弗能具滯故  
高下弗能通失鈞故細大相踰淺以隘故聲應沈伏是  
以宮商不誠職而律呂叛度雖使伶倫鈞絃而柱指伯  
牙按節而臨操亦未知其所詣也夫是琴之材桐之為  
也始桐之生邃谷據盤石風雨之所化雲烟之所蒸蟠

紝輪囷璀璨第鬱文炳彪鳳質參金玉不為不良也使  
攻者制之中其制修之畜其用斲以成之飾以出之上  
而君得之可以薦清廟設大廷合神納賓贊實出伏暢  
民潔物下而士人得之可以宣氣養德道情和志何至  
黯然哀然為腐材置物耶吾觀天下之不罪材者寡矣  
如常以求固執縛柱以求張弛自混而欲別物自褊而  
欲求多直木輪屈木輻巨木節細木櫬幾何不為材之  
病也是故君子慎焉操之以勁動之以時明之以序藏

之以虛勁則能弗撓也時則能應變也序則能辨方也  
虛則能受益也勁者信也時者知也序者義也虛者謙  
也信以居之知以行之義以制之謙以保之樸其中文  
其外見則用世不見則用身故曰雖愚必明雖柔必強  
材何罪焉仲鵠慚然離席曰信取於絃乎知取於軫乎  
義取於微乎謙取於越乎一物而衆理備焉予不敏願  
改絃更張敬服斯說

樊少南字說

樊生鵬從何子受業能何子之道間日投業進曰鵬聞古者冠則命於父兄先生字之以示成人鵬未有能成然已冠矣請先生有以字我也何子曰鵬莊生所稱南圖者也汝當字曰少南鵬又進曰字既得命矣恐弗稱也願有言以勵我何子乃使之坐而告曰爾聞夫鵬鯤為之也鵬之大數千里鯤亦數千里非鯤則不能鵬也鵬之南圖也扶搖而上者九萬里風蓬蓬在下足以任其力鼓其後而南非九萬里則無以南也故所託者小

則弗能大所積者弗能厚則弗能遠蟻螻之子翔于蚊  
睫離婁視之眇然無有也何也所託者小也蟻決起而  
飛數尺蠭蠭屬於牆以投于地雉泄泄飛不踰十畝所  
積者弗能厚也今夫學者扁扁卑卑狹于守規空空懵  
懵日無所益而月有所亡者皆所託不足以致大所積  
不足以致遠者也於是而自念曰吾學大者遠者也何  
以不能大且遠也猶蟻螻蟻雉學鵬曰吾何以不能鵬  
也是故豫章濩落小尚可以柱梁以檼棘為之雖有巧

工不能加焉自致其材也殮糒粱而適莽蒼返而腹猶  
果然飽也粥脫粟者未及郭枵然餒矣自致其力也是  
故鵬之能大者所託者然也鵬之能遠者所積者然也  
今爾亦審其託厚其積焉已矣其大且遠者弗難也詩  
云有扁斯石履之卑兮言所託也惟其有之是以似之  
言所積也於是鵬豫然作曰敢敬服先生之說

袁惟器字說

予申衛世家凡數十第然自昔稱袁氏曰袁氏世有文

武士子弟匪徒襲紩綺者也至于同年舉人惟學兄弟于前又盛也惟學之季弟曰鑄少而有成志循循飾禮讓能善士大夫其為士大夫者皆弗厭以與也於是交游者謂弗可名也當字之而朝信劉君以命予予重朝信命又聞其雅喜與也又惟學弟也則不得辭乃字曰鼴說曰鑄金類召南曰惟鑄及金左氏傳曰筐筥鑄金之鼴是也夫天下之事大小華朴不能齊也然亦弗必齊也齊于適用已矣支離壅腫弗足以鼴之而斲鏤丹

黃反喪其樸皆弗適用爾矣夫錡為器至質也其為用至近也然蓋頻藻實俎豆奉賓客享鬼神曷可不謂至美且遠也予觀夫今之世家者子弟也疾而不足以器之靡而喪其樸者衆也而君乃脩揖拜之節事孝敬之實則其誦于祖考而漸于伯仲者有然也君惟益崇其節充其實無破其質無易其近斯無虛于士大夫之所與而所以自致其器者尚有美且遠者也君其試以予言于其兄惟學其友朝信質焉

大復集卷三十三

欽定四庫全書會要卷一萬六千九百九十一集部

大復集卷三十四

明 何景明 撰

序引叙例共十三篇

漢魏詩集序

夫周末文盛王蹟息而詩亡孔子孟軻氏蓋嘗慨歎之  
漢興不尚文而詩有古風豈非風氣規模猶有朴畧宏  
遠者哉繼漢作者於魏為盛然其風斯衰矣晉逮六朝

作者益盛而風益衰其志流其政傾其俗放靡靡乎不可止也唐詩工詞宋詩談理雖代有作者而漢魏之風蔑如也國初詩人尚承元習累朝之所開漸格而上至弘治正德之間盛矣學者一二或談漢魏然非心知其意不能無疑異其間故信而好者少有及之侍御劉君博學于詩而好古不厭乃輯漢魏之作訪羅遺失彙為此編夫文之興于盛世也上倡之其興于衰世也下倡之倡于上則尚一而道行倡于下合者宗疑者沮而卒

莫之齊也故志之所向勢之所至時之所趨變化響應  
其機神哉於戲侍御此編不獨誦說者德其功而其意  
遠矣

王右丞詩集序

予奉疾還值長夏索處人勸以精力未充且省讀書日  
又無所事野居又無人與語偶取王右丞集讀之讀且  
倦則卧卧起則又讀凡數日竟其編顧集中長短混列  
欲考體制以求作者之意實煩簡閱乃畧加編定稍用

已意去取之釐五七言古詩各為一卷五言律最盛為  
一卷七言律為一卷五七言並六言絕句共為一卷皆  
首標體制俾篇詩各有統叙總五卷錄為一本自備考  
覽不敢以示諸人竊謂右丞他詩甚長獨古作不逮蓋  
自漢魏後而風雅渾厚之氣罕有存者右丞以清婉峭  
拔之才一起而綽然名世宜乎就速而未之深造也今  
於古作取其稍去冗泛者不敢加多焉舊本有賦一首  
今亦刪去其襄廸諸人之作附見者亦惟論其詩而取

之不盡云

海叟集序

景明仕宦時嘗與學士大夫論詩謂三代前不可一日無詩故其治美而不可尚三代以後言治者弗及詩無異其靡有治也然詩不傳其原有二稱學為理者比之曲藝小道而不屑為遂亡其辭其為之者率牽於時好而莫知上達遂亡其意辭意併亡而斯道廢矣故學之者苟非好古而篤信弗有成也譬之琴者古操人所不

樂聞又難學新聲繁豔易學人又喜之非果有自信孰不就所易學以媚人所喜者也若是將使古道復至於無間焉而已矣景明學詩自為舉子厯官于今十年日覺前所學者非是蓋詩雖盛稱於唐其好古者自陳子昂後莫若李杜二家然二家歌行近體誠有可法而古作尚有離去者猶未盡可法之也故景明學歌行近體有取于二家旁及唐初盛唐諸人而古作必從漢魏求之雖迄今一未有得而執以自信弗敢有奪今年罷宦

歸自以有餘力得肆觀古人之言又欲取我朝諸名家  
集讀之然弗多得其得而讀之者又皆不稱鄙意獨海  
叟詩為長叟歌行近體法杜甫古作不盡是要其取法  
亦必自漢魏以來者其所造就蓋具體而未大耳噫其  
所識亦希矣吾郡守孫公懋仁篤于好古其子繼芳者  
從予論學大有向往嘗索古書無刻本者以傳予謂古  
書自六經下先秦兩漢之文其刻而傳者亦足讀之矣  
海叟為國初詩人之冠人悉無有知之可見好古者之

難而不可以弗傳也乃以授之而并繫以鄙言觀者亦將以是求叟之意矣叟姓袁氏名凱其集陸吉士深所編定者李戶部夢陽有序其履歷可考而知也茲不復述

四圖詩序

燕泉先生由太僕卿陟副都御史巡撫雲南朝士寵其行即以其履歷大者為四圖以贈表之頌歌四圖一職方奉使二藩省旬宣三太僕考牧四都憲巡撫先生之

陟也景明來閩西矣不得與于頌歌之列先生乃走使  
萬里俾景明文之乃嘆曰覽斯圖也知先生之學以政  
乎夫物弗聚則不發貨弗積則不殖故土培也而樹蕃  
百寶之室衆賈須焉是故君子博學而可以有事於四  
方矣嘗慕諸近世名臣而求其人也率以其質從政焉  
事功豈少哉然器有局而才有限故施未光而所就者  
罕無憾也先生早歲神穎超悟天資卓絕然於道無所  
不學於文無所不考手自注書凡數十家則其從政也

固聚而發積而殖不局于器不限于才者豈徒以質而已者哉夫聖人之學一而已矣一故無不備無不備故感無不通而應無不當賢人之學詳說而反約殊途而同歸要其至則一也是故遇經事而知道遇變事而知權安可以宰衡而危可以制馭無往而不得焉然則先生之四政也其施諸天下者之肇乎

林泉圖序

商城王君與予父友相別於汴水上別且二十年矣今

歲夏自其鄉來訪道故舊間攜所繪林泉圖語予父曰  
人謂大隱弗居城市真隱弗識姓名若皆自逸于林泉  
而世弗得見且弗聞也吾迄弗能謝城市而亦弗能逃  
姓名于里閈奚望于若顧于若竊慕愛之而所謂林泉  
者常往來予懷也故吾凡值林泉雖莫吾有吾得而愛  
之又從而適之已有擴吾所未見者而愛之而適之由  
是雖天下之大凡有林泉者吾無不可愛而適之者奚  
必吾有也又以遊覽有時弗可常者弗可常固有弗可

得而愛且適者也遂為是圖凡林泉之變不窮吾圖咸  
有之一披玩而向之所謂可愛而適者咸在吾目則凡  
林泉之在天下者固吾圖中物也吾方請諸大夫之詩  
各綴於圖上敢欲得公之子中書君之文焉父諾乃召  
景明語曰王君與予游予嘗重其人蓋尚賢樂士者也  
能赴人之急者也好義而忘利者也夫人之品超遠庸  
下固焉而不可强者也氣拘于所處志執于所見其孰  
能移之王君者迹在城市而有林泉之想名在里閭而

有隱逸之慕其言又若非世界所得係綰者則人品不同有不可量也吾聞之好賢樂士者昌急人之難者獲報好義忘利者寡患君其有後矣是圖之序爾必毋辭所請俾觀者亦足以考志意而得其人焉景明既受命退曰斯皆至論又何所序乃併記其言君名賢字崇德

漢紀序

昔左氏依經作傳而編年紀事之例以立及馬遷著史記叙帝王之事則有本紀錄賢臣之行則有列傳明制

度則有書系年世則有表自是以來歷代史家悉宗其體然不能微約其辭或寡要實而義無指歸其極至于流綴溢簡躡雜而不可以觀余于是蓋慨然有思于命世作者之意焉往在京師嘗觀荀氏漢紀其書則準諸左氏之例而取于史記之一體者也至其君臣附載事物咸彰天人并包災祥畢舉治忽參稽成敗并陳得失相明美惡互見即一時一人一事之迹雖前後散著而本末必備屬類比方名義間紊闡幽攝顯論讚悉精可

謂括倫鑒之要深墳索之情者矣豈不足以上班良史  
之才乎夫學者謂經以載道史以載事故凡討論藝文  
橫分事理而莫知反說訖無條貫安能弗畔也哉易列  
象器書陳政治詩采風謠禮述儀物春秋紀列國時事  
皆未有舍事而議于無形者也夫形理者事也宰事者  
理也故事順則理得事逆則理失天下皆事也而理微  
焉是以經史者皆紀事之書也但聖哲之言為經爾故  
紀事者苟非察於性命之奧以盡事物之情者亦難與

論于作者之門矣是書余得之侍讀徐子容氏徐子謂吳下世家錄此書珍藏之而恠于傳以故世無刻本云余至關中涇野子呂仲木氏移書求之乃遂請呂子校正而付高陵令翟清氏刻布焉

學約古文序

何景明曰余初入關中作學約示諸生已成材者經書子史自宜周貫不為程限其未成材者令學官量資作成以相授習茲越二歲矣予日念望夫諸生之有得也

然而進退罕知其序造詣或違其方若爾優游終歸汗漫非予之咎哉今復列為程始自十六年春按季考省經書每歲一週性理史鑑而下則接年續去期三歲而卒其業正誦之餘復讀名家文字數篇要其取雖非全編而實覽大義於是究心則古人作述之意源流可窺而斯文經緯之情變化俱見矣理無形而藏密言有文而行遠由聖賢之訓以至諸家之撰皆言也殊途異門積案充棟有不可窮攬者然言宣乎理理存諸心體用

顯微同源無間故反求而為已則一而有獲外馳而為人則多而益蔽此公私之辨義利之分君子小人之向也夫子既程其書矣諸生其自茲口誦其言心會其理身體其事擇善而用中知至以求止庶弗畔於孔門博文約禮之教而亦徵於孟氏詳說反約之傳矣苟以資乎口耳而棄乎身心繁其枝葉而剥其根本夫豈莫達終亦必亡已爾此豈諸生之咎哉正德辛巳正月既望

識

# 武功縣志序

武功康子作志七篇以紀載武功之故緒理要會蓋粲然明備矣至其叢事顯義用昭勸鑒有可述焉夫先王之政紀其山川辨其疆域程其土宜稽其俗尚肆其采物以謹封守而察時變故書叙九丘詩陳列國採風者具其美惡董事者正其得失務在因道財化追俗為制以施于久遠已爾夫天下之勢其所由來亡不有漸苟非蚤見而力救之則其勢莫可回而患成循約而治厚

生而安其始未嘗弗一致迨于風尚淺薄而德實靡貞其治不可長也戶口繁增而生利蹙薄其安不可久也可以弗慎其漸哉余覽康子之書其地畝則由狹而廣戶口則由寡而衆賦役則由省而興財費則由約而靡其業產則由富而貧地利則由饒而減民性則由強而弱風俗則由厚而漓吏治則由良而奸人才則由實而虛文教則由振而委亡弗降本流末睽正趨弊者矣嗟乎豈獨一邑然哉由此可以例諸四方矣

正蒙會稿序

易大傳曰天下何思何慮天下一致而百慮同歸而殊途夫天下事物之變至於不可窮詰固有聖人之所不及知者而其本則未有不一而同焉者也苟惟極其辯智以究其所不及知而條貫統宗莫之宰屬則於道也將日支離而學焉者將日以決裂此後世異端之所由以興也孟子曰博學而詳說之將以反說約也予讀張子正蒙知其詳說之功至於西銘乃識其反約之旨正

蒙書多難解學者讀之或不卒業而廢比見近山劉先生會稿明正通達不為回說隱語而理無不得者稽之先生履歷治行則平日窮理之學不有徵哉此書予欲闢中諸生人置一本肄之而西安府厯城祝同知壽館陶武同知雷臨清張推官鶴共圖刻本行焉斯文由此著矣先生之書雖無俟贊說而三府寮所務尚如此蓋不可以弗列故為叙諸篇首

函谷子太極圖論引

昔者聖人之作易也俯仰近遠參驗而稽合其言廣大  
弗貳故曰易與天地準函谷子發明太極之義撰圖著  
論其思精其辯哲其指一蓋玩易有得而作者也罔有  
繆悠背經之說其所究深矣或曰太極圖說儒先之論  
定矣學者尊尚之函谷子乃置異同其間何也余曰聖  
人之道貴相發不貴襲貴相明不貴同苟徒襲其說同  
其旨而靡有所發明其道終莫達也苟發明矣雖異同  
其間無害其為尊尚也

思親詩引

甥朝良為卷曰思親進曰甥也不幸而二尊人亡也亡而無以見甥之有立也是以銜哀而抱思有終天之恨焉舅何子曰子何以思也親終而子弗逮養者人之常也子盍圖所以思乎夫脩身以成行建事以成名行成則不忝名成則不隱不忝謂之體親不隱謂之揚親則其思遂矣子盍圖之此乎朝良曰命之矣敢不承於是士大夫皆歌詩以道之

古樂府叙例

何景明曰予讀左氏古樂府自唐虞三代以來逸詩至六朝之言備矣然其錄不能無雜要之不可盡舉予乃擇其詞古訓雅者凡九十三首爾夫三百篇之外可以誦說者盡在是已不其難乎不其難乎

左氏以聲調類詞夫聲音之道予莫之有考也已恐悖繆失實書曰歌永言聲依永今姑倫其辭其辭倫而音聲亦各自見矣詩釐上中下三卷三卷各釐上下取其

倫類以相參附言辭高下時代變易作述源流咸自著矣

詩有不以時代序者明作者在人不係時代

詩三百皆絃歌後世樂府或立篇題詞多託諷義兼比興其隨事直陳悉曰古詩格變異矣予故取其有篇題者入古樂府若古詩十九首及他選詩別為編列

或曰明良五子之歌何以不入樂府曰夫既已著之經世之訓矣

鄉射禮直節序例

古者飲畢而射射之司馬燕之司正也此禮久不行而其文具儀禮然儀禮古文難讀雖昌黎韓子且苦之今即與諸生言或弗解故復刻此使就此習之而後求之儀禮則其文辭緒理可尋也

夫器一弗備則無以即事惟樂放失久矣其器莫之有能備也今但以笙比人聲而以鼓磬節之

序器

夫事以明賢故遠而後莊故賓主必孚司馬以下必能

其事雖役必當其才德焉

序事

夫射之節於樂也天子以騶虞諸侯以狸首大夫以采蘋士以采繁采蘋示敬也敬則可以修諸其身而施於天下矣

樂譜

右射儀予視學漢中至金州集漢陰平利紫陽四學師生將行射焉問其禮不知也乃使學官草具其儀予稍稍為說其文辭義意略去冗複輯其節理實近可行者為之先屬范推官紳肄於東城之圃而予與呂憲使克

中往觀焉憲使曰予在漢中蓋脩其器矣未究其禮也謂紳曰其悉布茲何景明日語曰禮失而求之野古禮亡不可見者何可勝道哉然鄉射之禮學校尚或習之予由鄆鄙抵鳳漢考之於學既已無聞而有司並其器亡之往往督使旋脩舉行之斑白之老有相與環堵駭視者矣嗟夫古人揖坐旋辟之容與夫修於其鄉而一日不可缺者至使人以為曠世間見之事風俗於古豈不邈哉

射儀

夫爵齒德三者通乎天下者也鄉飲尚齒也飲畢而射  
察其德也夫然後可以爵之於朝是故古者以射擇士  
三射之節其於命辭見乎始射而命曰毋射獲毋獵獲  
知始射而獲也再射而命曰不貫不釋知再射而釋也  
三射而命曰不鼓不釋知三射而鼓也

始射獲而不釋試也懼弗審也再射而釋則審矣三射  
而鼓而禮樂備矣

始射不及賓者不敢役賓也不飲者不釋則不飲也耦

射先賓不敢齒賓于耦也衆賓不先賓在賓位則不敢  
踰大賓也故非主則不敢與賓耦

勝者張弓不勝者弛弓勝者立不勝者飲夫何言哉賢  
不肖喻矣

夫物惟時事惟宜先後不踰詳畧有漸其惟射乎是故  
高而無用美而無當欲速而求成聖人弗為也

弓矢敵器也聖人以揖讓用之天下復有可爭者乎

夫射也者禁肆制躁履序蹈和一衆心貫萬事者也以

此於天下也故治理而生遂

子曰君子無所爭必也射乎揖讓而升下而飲其爭也

君子是故君子之於射也弗爭則其求諸已也弗力

夫君子仁人之用心也亦觀諸射之道焉已矣子曰射

有似乎君子失諸正鵠反求諸其身孟子曰仁者如射

射者正已而後發發而不中不怨勝已者反求諸其身

而已矣射義

大復集卷三十四

欽定四庫全書會要卷一萬六千九百九十二集部

大復集卷三十五

明 何景明 撰

序十二篇

送郡守孫公考績詩序

予得告還處野中別業不能應州間交際趙元澤氏者  
予所好者也來造予且將諸鄉大夫之命曰吾守孫公  
將奏功天子天子且將有顯陟也吾州不復得迓公駕

矣衆咸榮其行而不忍其去我也見之歌詩焉子幸居家不得無辭以為頌首予以寡於文且病固辭元澤曰諸大夫之命也敢固請於子子辭不得命乃言曰夫考績之法次其殿最而為之黜陟者也天子執之以待天下之吏者也今之例獲考者即為良而多陟之而凡吏茲土者亦率以獲考為良而榮之然以是而知其政信其為良者吾獨於守令焉而他有職者弗可也蓋守令職叢於他官而獲考為難守位雖尊于令而親民與令

同令之事又攝焉則守尤所難也守之上有府有司有監察其下則縣也府曰某州有缺事也未可考也守受令惟謹府可矣司曰某州有缺事也未可考也守受令惟謹司可矣請之監察監察曰某州有缺事也未可考也守受令惟謹州既靡有缺事守曰吾庶可以考矣又察之縣曰某縣之事缺未可考也縣無缺事而後可考於是觀之吾守之獲考也可不謂之難乎其政之善而為良也可弗信乎今諸大夫出告人曰吾守政則善是

爲良守也人曰子私子之守也未敢信今諸大夫告人  
曰吾守之欲考績也府考之曰固有缺事司可之曰固  
有缺事司請於監察監察曰是未有缺事可之又察之  
縣曰縣之未有缺事守之能事事也則人必曰是豈非  
政之善而能之也豈非良守而能之也余曷敢不信子  
之守也夫如是則吾守之賢不待詩歌而知之也而復  
以去我爲不忍者又非也吾守去茲而有顯陟則其位  
又有大於守者矣守一州也其惠狹陟而大於守焉又

豈一州之惠而已也雖然詩歌之作無加於吾守而吾士民之懷也不可缺也敢以茲言首之詩凡若干篇

贈清溪子序

清溪子嘗遊吾郡題詩山寺中去時予幼也既長予遊寺中尚見其詩今年予得告屏處郭西之別業所罕有接識吾鄉有趙元澤者長者也故常與語也他日偕客來予謂客誰也元澤曰是清溪子也予業已識之蓋二十年而再至也清溪子亦長者又能為歌詩善鼓琴性

好遠遊凡遊江漢洞庭百粵之間者將亦十歲也予亦好遊嘗遊燕趙遊秦楚滇蜀然悉以宦故遊也弗肆吾志與子語遊尚勃勃也吾郡先達高鐵溪者嘗仕司馬部遷楚徼又仕江南仕蜀川亦好遊者也時謝宦隱於鄉無與語遊者乃數與清溪子語懽甚也於是予與鐵溪更相延致月餘日與歌吟弄琴至夜分有不怠也夫人之晤合離散有謂偶然者清溪子始遊吾郡予固椎子而鐵溪方宦遊也二十年而再至再至而相與甚得

豈偶者也清溪子歸歸而歲一至焉則與吾二人語遊  
尚有期也時與清溪子善者皆作詩為別元澤洎馬君  
卿者尤數往來者也詩併附卷首題畫皆鐵溪作者  
也清溪子名昂字子高出東陽沈氏鐵溪名鑑字克明  
元澤名惠君卿名錄白坡何景明志

贈蕭文或號古峯序

蕭文或先生與余父兄游者數十載與余游者六七年  
博雅志慤凡世之詰姦侮衆方閑然文或獨漠然不知

也余益愛焉語多合意嘗謂曰君其澄之不清撓之不濁者乎余第進士猥來見訪至再乃徵余言請為別號余知丈或者將安辭遂號曰古峯嗚呼鑿破混沌一派世道萬偽日滋吾嘗高卧北窓之風想無懷葛天之民慨身世之既遠也及道西華玉井覽其峯高寒竦人由是又南望匡廬五老巢入空冥氣含鴻濛雪落太古乃登羅浮七十二峯於飛雲之上別來嘗夢想斯境梯石磴披蒼翠浩歌烟霞深處與華胥氏往來不知有人間

也則文或之古峯亦此類也耶然文或世族西江漢唐  
聲華今益顯家地之古矣標支野鹿貌之古矣太羹元  
酒文之古矣余所謂澄之不清撓之不濁其心之古然  
則文或之古峯將凌太虛入廣漠而求之無何有之鄉  
奚俟吾言

贈左先生序

左君以大理寺副擢山西按察司僉事時師君亦以刑  
部員外郎擢江西按察司僉事二君者同鄉也其擢也

鄉人及其同官者咸寵之或曰二君之用也以法家也語曰處山善樵處河善漁二君之於法也左君善平師君善鞠或曰匪獨二君者然也今之用官也皆然也今天下二司布政則以錢穀之吏為之而按察則選於習文之家何景明曰不然也在選才爾若論其家何官也苟執事之不察吾懼其責名而亡實拘器而遺用也舟之於水車之於陸不相通也然造舟車者弗能舍木也是故察之舟而櫓檻檣柂者何一非木也故木良可以

為舟車矣夫器完而神注則立周而用精故耳之職曰  
聽善聽為聰目之職曰視善視為明然聰明者匪耳目  
也皆神之為也故君子全其神而用之可以通天下之  
事矣夫左君善平師君善鞠是二君之職也廣之其才  
曷往弗善也二君履夷歷艱備嘗通塞是天之多其才  
也出為臬為藩入為臺為省為將為相咸由此矣

贈趙君士器序

余官於京十五年其閑鄉之仕郡縣者數十人或起或

沮或全或壞始也不知其著而其微居可知矣謬曰地  
知稼小知大夫基事者莫如志鼓動者莫如氣風也盪  
於天雷也奮於地山石至固也松柏干之而出氣則使  
然也孰能遏之哉大抵吏之沮而壞者咸不知職而顧  
於官不憚已而忌於人不知職不憚已則慮不一而志  
渙顧官而忌人則多畏而氣不伸故內有得失利害以  
變其心外有威福毀譽以折其勢勢折於外而心變於  
內則業不精而行罔功惟知職而憚已則職為重官為

輕己為內人為外是故務約而心暇事成而身不失夫  
梟翔於屋雞伏其雛吏之命職也為事者殉事為民者  
殉民古之吏也今也隳其職以崇位以民冒害而覆其  
身夫志氣者不可以無輔也是故必才以濟之識以明  
之德以經之義以紀之故剛不暴而勇不亂四者志氣  
之輔也趙君士器通判保定府有治績治上考功部績  
第一士器弘治辛酉舉河南省其同年選而為郡縣者  
十數人或沮或敗士器官獨成且起矣士器之治也剛

而易勇而能遜辨達而不避其所由于志氣者遠大矣

贈許汝登序

許汝登先生為進士初令樂陵大盜之起也山東吏不  
守將威於闕或奔樂陵完令有禽伐大盜遠之功名勳  
如也乃陟樂陵令為兵備僉事兵備三年赴考功部奏  
上考予嘗問兵備何以能禽守也曰有技乎曰弗能彎  
弓曰有力乎曰弗能躍馬予嘆曰是知兵計矣是以能  
禽守也兵備復任鄉之士大夫曰兵備奏上考甚寵請

子之言加兵備也景明聞之負有為之具者篤不求之  
志夫能求之士匪能為者矣語曰富賈坐室貧賈遊市  
夫玉必生於無人之山珠必產於九仞之淵然而為重  
器而至國中者非珠玉之能求於人也西子不窺戶而  
布幣盈門求之者衆也碔砆自懸魚目屢造醜女多媒  
天下有為之具四藝著曰才行著曰德勞著曰功聲著  
曰名是故守用所以為急也蓄得所以為重也慎伐所以  
為嘉也保譽所以為望也夫任使爵位所以加於才德

功名者也求而得不求而失勢之所必有也是故利害  
形而心移夫才勝使德勝任功勝爵名勝位必不求者  
也賤也而人貴之辱也而人榮之使勝才任勝德爵勝  
功位勝名必求之者也貴也而人賤之榮也而人辱之  
夫不耻干而羞役者衆人宜之才德功名之士可以需  
人之求而非可以求人者也兵備天下才德功名之士  
也予弗患夫求之者之不至也

贈南雄判俞君序

俞君公濟判廣東南雄府陳大理曰君起於貢為佐郡  
久負而深蘊厥施必大請余言贈焉余嘗聞劉大司馬  
之為廣東伯也順德令吳獻臣伯常引與坐論謫吏鄒  
汝愚伯上客之伯也善下下矣而令也謫吏也安其禮  
有與任之有見列之夫先王之時懼天下之塞情而隱  
賢恒徹其所蔽限者故崇高則畧之富貴則捐之使人  
人抒其意而盡其才是故先王之時吏也直其道不辱  
其身忠其職不卑其位維名與資今之所為蔽限者也

名也標聲資也階勢崇虛而實或不徵升庸而超俊或  
格是故聲日張而勢日懸公卿廢禮士之文牧守靡察  
民之實是以官屈而吏以調困以此一下上而通天下  
是以難也夫受揖則立受跪則坐吏之自處也重其身  
以求而求勿浚也脩其事以見而見勿皎也執已卑來  
陵也居太柔取藉也是故必高其節而遜出直其志而  
平施古者學之有術守之有力行之有方皆先守乎己  
者也夫定取舍也以制得失定好惡也以制毀譽定是

非也以制從違定行止也以制進退是故上交不諂而  
下交不瀆故名也者弗能榮辱而資也者弗能崇卑也  
傳曰君子非其人不交故不知其人考其師友焉俞君  
師章司成而友大理其所從有淵源矣

贈胡君宗器序

余黨士胡君宗器性爽而敦勤而濶度詳謹而無隱情  
辛酉舉於鄉今年選保定府通判不治府主理邊之芻  
糧次於懷來七倉屬焉國家之儲壯邊是重故以部司

專紀而五判分受其約兼督之者有守有撫有按有監  
司給納之者有權門有貴家有戚里有世族有豪商有  
富賈聽役之者有倉吏有塲吏有吏胥有兵隸有車人  
有攬戶有管庫之廝器有衡有量有石丈有委獄有受  
訟判也亦難矣臨者取者伺者干者赴而白者來之沓  
沓畏之惴惴沾然緣然錯錯然若風雨之至也雲霧之  
交也矛戟之衝也機括之發也若川委而疇布也於是  
乎無備無宰無識無籌無政莫之應而立也夫衆令而

汎從則遺衆勢而流悅則委衆蓋而闇受則罔衆數而  
煩覆則眩衆辭而滯理則叢是故共者承衆令也剛者  
折衆勢也察者徹衆蓋也約者舉衆數也通者肆衆辭  
也夫致慮而圖全者患之防也任而弗却視者事之隙  
也夫瓜繁必摘鵠張必射舉火者寇遁測井者投石道  
河求通也疾掘則壅故共而曲意則極之者至矣剛而  
樹標則摧之者至矣察而示明則掩之者至矣約而疏  
中則實之者至矣通而速成則塞之者至矣夫水之源

潔也可以浮衆舟而不沉可以滅炎燎可以鑑可以一  
分可以決重隄之障而轉千仞之石故蒞官之要則莫  
要廉以修其身也廉以修其身則心靜則氣直則視燭  
則計精則才達

贈向先生序

夷陵向子粹行敦質好學而秉禮河南何子珍其人焉  
向子為地官郎善於其職遷守廬郡行也謂何子曰予  
欲子言之也何子曰唯唯予見子之履禮也禮也者理

之叙也其道也卑非知崇則莫達夫物鉅曠者弗以細  
扁遺淺求而淡通明固以幽隔故曰優優大哉禮儀三  
百威儀三千五帝三王踐其理而示其事仲尼識其事  
而示其理事實而易理虛而有形者方也神者無不在  
也形神弗二故微著一故曰君子之道造端乎夫婦故  
曰禮始諸飲食夫君子之為人上也使其吏程而民矩  
也貴承也而弗以屈節承也貴親也而弗以回德親也  
直內而順於外敬立而行其恭夫然後上下則也故曰

君子揖私朝輝如也登車則有光矣君子之治也設其  
綱紀而有其目與民守之詰朝在門夕於野功不可以  
躉取也分不可以踰得也故曰嘗遠食必順近食夫賤  
市者為售也故君子下也而人高之非求高而下也虛  
也而人實之非求實而虛也有功也而人德之非以功  
求德也是故君子之修也盡諸躬而已設地而懸望焉  
君子耻之故曰徒坐不盡席尺夫才盛者亢其志名高  
者危其身享厚者盈其量是故君子才也思抑名也思

藏享也思約故曰君子之受爵也一爵而洒然二爵而言言斯禮已三爵而油油以退夫仁生之義殺之禮辨之智藏之故春生秋殺夏辨冬藏天之四時也四時之道具而安其序故歲弗變而日新是故慮善惟動也動惟其時也美而無當弗足美也故曰玉磬必擊大琴必張嘉肴必食夫幾者時之會事之發也制其幾發其事會其時則莫若斷孟賁之力罷於累試由基之巧廢於百發弗斷其幾也故曰日中乃暴操刀則割是故禮也

者通於晝夜貫於天地格於人鬼者也是以君子貴履禮也向子於是再拜曰敢不承子之言何子復拜曰子之命也敢不告

贈楊靜之南歸序

靜之先生學於鄉貢於國卒業於監歷事於臺乃銓於選部而歸省以需政焉歸之日友人集送之嘆曰嗟乎予今也始見天下事矣昔之人曰不出戶知天下此為說也已使余於鄉也弗於國於監也弗於臺則於天下

也何以見之哉今也予始見天下事矣向之言不可行者未必不可也其可行者未必可也情有所難徑而勢有所難格意有所難通而理有所難會耳與目異也身與心方也故曰民與士不同論匹夫諸侯不相謀此誠然也何子聞之曰靜之其有得乎夫天下有巨有細有常有變有常常有變變有巨巨有細細有巨而細有細而巨有常而變有變而常故鑿一戶者昧四方之遠專一節者失三時之利帆海者不知山駕陸者不知水飲

冰而寒者不知嚮火之焦天下之事其藏也一其見也不一其趨也一其散也不一其見也散也不一也故君子多其見聞焉廣其思慮焉悉其履蹈焉其藏也趨也一也故君子約其見聞焉精其思慮焉矩其蹈履焉理貞也事情也貞者正其體情者幾於動也體非正不立幾非動不行是故學而卒業者尚本也貞而歷事者達用也教以成士政以資官厚其身而周其知夫然後可以見天下而無行不宜矣靜之其有得乎

送孫處州序

郡守孫先生懋仁以吏部例舉為處州府同知其視郡凡有三年也申人宜之而難其去我相與送之上其長老薦紳又言是遷迺郡吏者恒格不超歷有赫非所以尊異良吏勞勤勸善也咸噫惜不能夷其意景明奉爵進曰維斯遷也迺吾所為先生慶者諸長老薦紳顧弗覩也自吾長凡吾郡之守更者幾矣不三考不得輒徙因仍玩久與民吏耳目相厭刺刺不能其繁逮其徙去

固已奄然倦矣先生在郡始為三歲部始為一考其政  
軌民尚有不盡究習猶鼓作莫敢緩悅而志氣展布方  
堂堂向殷富即起而置之鉅地登之州邑之上視他昔  
守者不可以謂無尊異也然先生偉男子也吾嘗見為  
吏者矣慎者多畏不能有所震烈寬者多留不能有所  
辨達是曷用寬慎也先生處吾郡與武衛肩立彬比勢  
抗干沮衝折而卒能行其威事之瑣絮旁羅不為曲慮  
不為周防以才任之而莫為所變亂以失其措執是以

行亦無少遇挫劙以至於今徙官噫是則偉男子也偉  
男子被是遷故長老薦紳噫惜弗以為尊異也然吾聞  
適千里者百里一息適萬里者千里一息不亟進則所  
至者遠也鵬之將圖南也必直上九萬里則風在下而  
南圖易矣府之同知視州之守位則為高事則為簡高  
則足以尊其身簡則足以節其力先生遠造斯乃有地  
也於是長老薦紳曰如子之口可以慰矣送行當有言  
其緝是語書之

送蕭文或分教臨川序

制士貢入者願祿仕則以學職請禮部彙試而去取之  
廼覆試於天官去取加詳焉然後進之大廷天子躬臨  
試之取其堪任者下之選部蓋獲名於禮部試者十之  
六七焉獲名於天官試者十之四五焉獲名於廷試者  
十之二三焉予鄉蕭君文或願就茲請歷三試俱獲名  
優列於是領臨川訓導抵行鄉之好於君者咸致儀為  
慶張祖為餞徵予以言贈予於君又厚雖不徵予言固

將有所告焉夫君之是請古所謂辭尊居卑者也然師  
儒之義大矣非闡柝之司可同也故試之屢而選之重  
且難如此獨悲今之任是者不知所以盡職舉其重且  
難者而自輕忽之甚者昕鼓坐堂上呼喚生揖弗來者  
弗詰也夕鼓反室與諸生飲酒虞然弗忌也諸生腆物  
來者禮之弗來者怒之業之情勤弗察也監司視學者  
至入其室寥然不聞絃誦閱其士驚然揖讓不就列考  
其程課漫不即叙誅其弛職則自謂曰吾官卑吾齒邁

苟升斗私吾妻孥爾安所為哉否則又曰吾盡職士弗率教也咸若時天下之學職廢矣夫教人者視其所自教古之所謂師儒曰以賢得民也曰以道得民也古之所謂教曰考其行也問其業也是故古之人賢著矣迺考行道立矣迺問業行則進其良糾其有弗良者已矣業則簡其修董其有弗修者已矣故自教者二曰賢曰道教入者二曰行曰業賢曰著道曰立行曰良業曰修盡是四者其教明矣君夙有聞於鄉博學明儀其量淵

然其行敦然其堪是任無疑也且其業於庠也久歷於師也衆凡所以自教及所以教人者固習見而熟聞者矣後有稱教明於臨川者必君之功也

壽問定峯兵憲序

定峯先生以十月十七日為初度之辰諸生既請予詩壽之復各為詩以送遂成卷焉諸生又請曰必序其詩而卷斯成矣何子曰諸生何以壽先生也王錫進曰吾聞之壽祈諸天者不若徵之人也夫人之可徵者莫若

功與德與言已耳今先生西寇之平是有軍旅之功也  
書院之建是有惠士之德也而文詞誨訓是有彞言也  
徵之人以為壽者曷以易茲也是則先生之壽者乎何  
子曰然夫功則利博也德則被深也言而文則行遠也  
夫博則天厚之矣深則天大之矣遠則天久之矣故謂  
之壽諸子曰子之言廣錫意矣可以壽先生矣可以序  
壽先生之詩矣

贈李仲良耆老序

凡郡縣鄉有老設之為一鄉所平者也皆以長厚有識  
達者為之其任在於責科儀事敷薄和爭道訓謹率而  
已今歲弗熟自汝以南數百里草盡死中民以下為食  
所窘起而竊掠昔之宿寇鉅盜相與乘發助匿熾弗可  
已民大動擾於是藩司下令州縣鄉各置一老使任捕  
詰雖非典例亦便宜所可舉者也時予鄉以李仲良舉  
是役其厚仲良者吳抑之氏彭寬夫氏為仲良見予曰  
仲良舉是役吾鄉所賴以弗擾者衆皆為賀而願予有

以告之也予聞仲良之鄉矯矯弗且為惴歛能與人任事鄉人素所豪傑者也其為是役吾弗患仲良弗能也慮仲良弗慎耳攘盜本以安輯良者也苟弗慎則弗能不妄有逮也有妄逮是猶治濫而加之水救燎而附以薪其為害倍矣鷹隼韜而養之利其能搏野鳥也苟搏於家使雞犬弗得寧則必去之寧失野鳥弗及雞犬也是故仲良弗可以弗慎焉能慎則能弭害能弭害則天必賞以福是故仲良不可以不慎焉於是抑之寬夫曰

斯言固仲良之所明者也書之俾仲良弗忘



大復集卷三十五



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣馬啟泰

謄錄監生臣沈智

謄錄監生臣慕湘文

欽定四庫全書會要

集部

大復集卷三十六

七

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾



欽定四庫全書

叢要卷一萬六千九百九十三

集部

大復集卷三十六

明 何景明 撰

文墓誌共十八篇

碑  
張公去思碑

吾州守張公以彰德府推官蒞吾州遷南京戶部員外郎適弘治甲子為吾州凡七年既去州之大夫士越考翼馳狀于京謂余曰公政吾州德我民我民德之子州

人且公所舉其知公為我民文其實碑之余聞公初第  
丁未進士來推彰德彰德達上下州之之京師者必之  
焉公所以為彰德州人固已識之往來間迨遷守吾州  
州之人咸慶曰此其推彰德者也始抵任鳴鼓據公座  
列羣吏胥隸其下兩翼詰土之情之俗皆莫對且欲徐  
伺其所為公頃屈指曰某也富某也窮曰某良曰某曲  
且偽曰某里某地濶狹瘠饒高卑如何嫁喪貨農及所  
尚敦薄如何悉中左右顧且汗莫知所出神之臨民溫

然有餘度人多易近有訟者不欲速成獄久能自解不  
問其成案惟詳惟明故境內訟不他求伸民或中其惡  
不即以色姑徐治之大要務與民休息不輕震動擊搏  
初人以為常不甚快然卒以相安殊無多事陰受其益  
民知為生桑柳皆林羊牛雞狗猪靡不腓以孳故賦多  
先期納者工役未嘗僕僕舉其不獲已者時孔子廟久  
不葺棟桷缺丹白黓以侈公完之廡置像舊無者州東  
山曰義陽昔申伯地世沒于衛官公於御史沁水李公

白之遂築書院于山之陽路橋陂池倉府署郵城隍郡治祠入祀典者每一新民不曰費暇引學官諸生講學考業然亦不數數諸生益習不怠州徃年科無兩舉十人者兩舉而十人惟公之力處人上下各有禮故無怨至于小夫亦多感焉由此觀之公之政古謂平易者也所居雖不大異其去能使人有餘思原公以明經取第復以經術潤飾吏事且熟文法加之平易所以克令厥後凡刻削抉剔炫知矜能偽自增顯者視公不足取焉

公名拱字朝儀蜀之內江人履歷不盡紀紀其大者耳示不忘也而州人忠厚之道存焉以是堅不可讓為之辭曰天子勅牧光播厥脩輔植敦朴顛躡暨蠱民庸是優持威倚法刻志爬塗良者不闡益佑其偷惟民之羞公邁厥迹匪剛以柔令終如始民因違尤南山之石蒼蒼寒秋世公之休

王母何氏墓碑

王氏母姓何氏羅山人何原女也為王翁伯全妻王翁

父曰王紀為耒陽縣丞良慎無易行耒陽公為其子求  
配乃得何氏也何氏嘗從王翁侍耒陽公遊宦其奉舅  
姑君子無不有善道也性溫靜不見厲容僕婢未嘗有  
被叱訶者生子四人長鼎娶張氏次鼐娶夏氏又次鼐  
娶孫氏又次威娶張氏女五人長適許伯原次呂祿次  
予兄舉人何景暘次王鳳翔次劉森凡為孫男女二十  
一人外孫男女八人生某年月日卒某年月日壽七十  
六何子曰王氏母當王翁舉鄉耆時嘗入城予時少也

嘗見焉其鄉人族氏卑幼者來見王氏母未嘗不與飲食也然必躬持與之又躬視之惟恐其不飲食之也其慈愛人如此宜其子孫衆多且獲壽也王氏母卒之日其鄉人族氏無不哭者予兄以王翁命求碑樹于墓予故得畧敍其實且為哀辭曰

嗚呼先哉坤之德厚而康兮用蕃其後裕且長兮曷其不淹遂返厥常兮朝日惄惄颺風厲兮閨堂閬寥寥發帷蓋兮脩途委蛇超素驥兮悠悠天達鸞皇逝兮惟月有良兮肆

辰又吉駕彼柏輶兮載此杉櫛前建文壇兮迺造玄室玄  
室造兮寧厥域有石穹穹兮纘爾德允哉萬嗣昭女則

明故大中大夫資治少尹福建都轉運鹽使司運

使李公墓誌銘

正德十年三月三日致仕大中大夫資治少尹運使李  
公卒于汝佐以使于京赴其友人何景明景明哭于庭  
讀汝佐書曰先公嘗言求子生誌今死也已矣惟子圖  
之嗚呼予忍誌銘公耶雖然公知我于孺子知公宜莫

能若我者予忍弗誌銘公耶志曰公諱紀字朝振潞州人也中成化乙酉山西省試授故城知縣遷錦衣衛經歷臨洮府知府累遷至福建運使曾大父本大父日初皆長者不仕父貴贈錦衣衛經歷母宋氏贈孺人公魁岸甚莊望之若神健辯說聲如鼓鐘人咸尊憚敬聽之少好讀書苦刻父母慮而禁之莫從也自言曰苟弗欲事往古天下焉已矣苟欲事焉弗讀書無能為也又善無遺忘一目過者老尚能口誦也以故稽古言當世皆

秩秩有理敘可施弗直為虛詆已也始至故城縣俗婚  
議財多財為禮少財為恥貧家男女或壯老無以匹也  
公至盡召諸里耆曰夫婚也爾賣爾女耶俾爾女有家  
耶即賣女有大賈無用議二姓禮若俾女有家而俾多  
出財貧空女何以能家也即人家終窘無財爾能俾爾  
女終無家耶自今婚有議財者有法法弗貸于是縣中  
貧而匹者千人縣故有官地占于豪官莫能奪公按文  
責地豪畏即出之還官乃歲以地出給貧民緩其征是

時河間郡縣最稱故城縣治乃擢故城令為錦衣衛經  
歷六年擢臨洮府知府臨洮雜番夷桀難治公曰不操  
法示毒人無以遠惡也乃治其豪侮法漫令者治益尚  
嚴明吏民人人無不惴慄無敢冒犯者其後人人乃得  
自緩不至蹈害郡則大治守日與寮寀張宴會坐花行  
酒吹笙竽時與衛官擁旌旄伐金鼓出城行射較獵然  
人人亦喜觀曰太守甚樂孔武弗擾也洮水將壞城洶  
洶不可渡守登城指某山石可堤某山木可梁乃築石

堤水水去城三里伐木為八舟梁之在郡剛方自持不能恭事上官上官多畏害之都御史有親故過府販綿葛求守令于民為倍利焉守曰此何以令民也吾為民守終不能為都御史親故販而重利漁民將執之其人懼而遁諧于都御史都御史彈守降為長蘆運司同知或勸公曰運司財利府也人無有望身名陟者公又貧獨不計子女耶公弗聽益峻自潔嘗赴京諸大商賈人張具於路遮馬留食公策馬超過之叱曰吾食汝耶于是

御史嘉之上其名曰居可貧弗汚者今見有李同知爾  
公嘗曰寧死不折寧貧不貪觀此公之言施矣然公為  
舉人時已能却金不為人干請蓋其方廉志性不移如  
此由長蘆擢福建運使一年乞致仕歸曰吾何以弗已  
耶世之見用者予知之矣不富勢率通滑爾方者貶廉  
者塞吾無用矣吾何以弗已耶別號默庵晚又號漳東  
主人歸而築室讀書扁曰怡老雲窩好吟咏著有默庵  
集既疾會其親子弟曰吾年止今日吾平生儉人以

為嗇吾無人以為有夫誰知予者遂出篋笥開使其視之惟圖書衣幘而已公生正統辛酉七月二十三日壽七十有五配原氏封孺人先卒繼毛氏亦先卒繼趙氏男子五人長汝佐郡學生次汝佑儀賓次汝仕汝介汝儒女子一人菊姬皆毛氏出孫男子一時可孫女四十以是年四月四日葬南石曹之原初景明從先君為驛丞時公使與汝佐同學朝夕惠教即父師矣嘗謂毛夫人曰汝視景明母可以異汝佐然毛夫人視景明不啻

不異汝佐也及先君致仕貧甚公饋之車馬其歸也集  
衛官送之郊亭揚爵酌先君曰吾老友酌景明曰吾小  
友夫子侍公三年也凡公所鑒識望勵予者皆德義風  
慕無窮之事豈有世俗庸淺之見者哉其所自負與又  
甚宏遠深厚予以為有將相器業而卒鬱抑不究其用  
何哉豈古所謂賢人困厄廉士無名者耶予識公之言  
行甚衆不悉誌誌其大章章者銘曰

嗟嗟棟梁直木衆莽玉瓊玄珪不遇大亨委珮長裾嗟

嗟泥塗厥施未光積則有餘有餘之積其施厥嗣乎

徐太母潘氏墓誌銘

徐太母潘氏卒其元孫漢當承制以刑部郎中張君狀來求銘按狀潘氏處士潘宗女徐公傑配也徐公先配李氏李氏生士方士方生漢繼配潘氏生士正士正生淮及潭潘年四十而喪徐公遺有貲鉅萬盡以任士方士正二子二子乃商吳越間遂益饒厚其家二子又喪矣乃復以貲任淮而使漢潭讀書為學生淮亦累貲鉅

萬為大居第京里漢潭皆能學問也居家甚勤儉無裝  
衣兼食然施族仁下不有所害初潘適徐氏士方弱也  
恩之逾於士正士正卒其二子淮潭弱也母謂士方曰  
爾子爾弟之子士方子二子也逾其子漢夫潘氏有大  
功德於徐氏三世其不謂之賢母婦哉生正統乙丑七  
月十六日卒正德乙亥九月四日享年七十一女一適  
梅鏗錦衣百戶孫女三曾孫男二漢卜以是年十月二  
日葬城南七里鋪祖塋與其先大父大母並藏焉銘曰

嗟嗟一婦未亡三世以享徐氏之廟百祀爾享

樊懋昭墓誌銘

樊懋昭諱亮信陽在城鄉人五世祖林洪武初自徐州從軍徐丞相麾下文皇時隨征克大寧歷鄭村埧白溝河攻圍濟南又歷夾河小河大戰有功陞正千戶死于陣其家因徙南京林傳玉玉傳清清扈從幸北京遂又家于北京正統初以林功大死事故陞清為金吾右衛指揮同知錫之誥清傳子愷戰西直門死詔陞其後為

都指揮同知給恤其家子恕在襁褓夭弗嗣而懋昭父  
剛當嗣剛時在南京性慙赴廕未就而歸乃從其外翁  
家信陽樊氏由此失其官剛生二男子長曰明次即懋  
昭父母愛長子不甚愛懋昭朝夕答誓懋昭曰父母非  
愛兄不愛我也為兄貧爾愈親愛無怨懋昭少好賈賣  
不欺人買綿于湖廣李氏至館閱數有羨乃密如李氏  
問綿數李不知也懋昭即還其羨遊鄭陽家人來言河  
濫溺人即惶問父母人曰無害即大喜忘問其餘館人

旁聞之太息曰此人孝子也知有父母已矣懋昭行賈二十年饒積嘗買牛家繆與溢三金牛家恐其知而取也設酒跪曰昨者閱直寶溢三金吾貧可遺其一還其二懋昭笑曰吾知爾貧故溢與爾寧兵備至信陽先問首惡誅死次問首善以為鄉長鄉亦強懋昭懋昭不欲為然莫能脫為鄉長民富者持千錢貧者持百錢寡遺之求免役懋昭怒罵棄之地已乃竟役富者而貧者緩焉官有取嘗爭之數日必抑其半弗得則拂衣起直出

不顧官亦知其直不重讓也然竟怏怏弗平致疾不起矣生天順己卯十二月十二日卒正德癸酉十二月二十一日年五十五歲配計氏生子曰鵬為郡學生好讀書慕古昔從予學甚解懋昭為人篤塞不識字然善算絲毫不爽又能記不忘先人梅溪公嘗言懋昭父母始來信陽艱窘其兄好酒不事生懋昭弱也即鬻菜行市供其親長即賈賈遂矣即農乃今教其子儒矣豈可不謂自立善變化者哉傳言公侯之後必復其始樊氏之

失官越三世而始儒鵬曰亡父積善不能大壽而子孫  
孤弱非先生誌銘幾沒朽矣嗟乎遠大懋昭者在鵬也  
夫銘曰

孰達弗以厄孰起弗以仆爾反爾棄本旋復爾族

明處士錢公墓誌銘

處士錢公卒遺令其子慶暨中書舍人祿還葬南京新  
亭鄉祖塋祿奉柩將行乃以公友人鄭君洪狀來乞銘  
予與祿同供事制勅不得辭按狀公諱進字景升姓錢  
予與祿同供事制勅不得辭按狀公諱進字景升姓錢

氏別號菊菴上世蘇州府吳縣人洪武初徙南京著籍  
上元縣祖永扈從文皇帝北上授工部營繕所正遂  
著籍大興縣父王母唐氏有子五人而公長公少機敏  
恂質身若弗勝衣好讀書日誦數千言攻書法始授學  
吳太常既乃精思摹索晉唐諸名帖嘗曰法者迹也巧  
者所以神妙也吾將心致其巧終不至泥古法迹故其  
書成一家而士大夫珍之天順間有薦之朝者不報公  
乃嘆曰吾讀書思進取行志令人以一藝薦而又不獲

達此殆天也吾何願焉乃深自韜晦終身不仕矣家貧力貿易事其父母父母所欲有為極辦之無不稱指意友愛其弟達達舉進士為青州府推官早卒公為經營其室家無弗周至公性好施與宗族不能舉火者皆待于公冬月見無衣者輒衣之嘗自合秘方膏藥以施病者出城見枯骨蔽野心愴焉購地瘞之今上上兩宮徵號推恩者老公以年八十詔給賜冠帶米肉絹綿公度量夷坦無崖岸與閭中高年結壽會歌舞盡日兒童婦

女見者輒稱曰錢翁錢翁云公服勤儉起家嘗訓子孫  
曰吾見古人以艱苦立門戶而子孫或以侈縱蕩之嗟  
乎嗟乎汝等戒哉又自言曰行德者身安之為善者心  
樂之今行一德為一善而務章取復是賈販事爾夫古  
人恒陰施于冥冥人不知而已無所求故謂之安樂公  
生于宣德二年庚戌正月初九日卒正德十一年丙午  
五月一日享年八十有七歲配崔孺人有內政先公十  
七年卒子三人長慶前習字中書侍仁智殿次壽輸粟

授散官次即祿女一適陳綱孫男三人曰登譯字官曰  
泰曰承澤孫女三人俱幼鄭君曰錢公可謂善不近名  
而德不求福然名與福錢公有之矣予始知天下有不  
必求而莫能舍者也銘曰

施之冥冥獲于昭昭祖丘南鄉爾于逍遙

劉孺人廉氏墓誌銘

孺人廉氏洛川劉判潤之配也以正德十一年四月初  
十日卒距其生正統十二年十月十一日享年六十九

歲有子三人珙琦有女四人適二蘄氏薛氏王氏又有孫男子五人孫女子八人琦為行人于京師將赴喪深戚抵狀拜乎曰母亡不孝蔑以見矣生有闋內之行一二乞列諸銘石狀云孺人父廉公景浩劉公同里人也內治嚴潔孺人為少女又慧絕持女訓故廉公甚愛之年十九徃適劉公性方畏而孺人溫惠左右相如賓敬至白首室無迕言劉公初業太學母太夫人在家老而諸子皆弱又歲大饑孺人乃盡脫珥簪衣服易粟周

旋窶竭使太夫人不失甘旨而家人咸無饑色太夫人病歲餘孺人日夜奉起居嘗藥太夫人乃撫手嘆曰我孝婦我孝婦劉公仕凡三徙京衛經歷而孺人有錫矣至劉公徙判易州孺人勸之曰仕宦老當思還鄉土爾久在外非止計也劉公乃即解官歸歸無幾何而孺人卒孺人義訓其子琦幼嬉孺人誠曰汝兄學不成而汝復優游老婦何望也琦遂厲學舉進士嗟乎孺人于劉氏者可謂大賢婦母矣乃銘曰

孰曰家興靡顛有室孰曰夫貞靡先女吉瞻彼洛野其  
域有馬樹其墳價以材大厦

王孺人墓誌銘

志曰地道豈不厚哉高山之下必有重淵孺人者武昌  
通判馬公瑀之配御史錄母也父王公獻世為信陽衛  
人孺人溫厚淑則性至孝幼亡其母哭之累日弗食長  
歸馬氏為叙理其家外內弗貳家至匱缺其具食翁姑  
未嘗弗旨馬公緝學取仕孺人實佐之訓諸子必經于

義而無間其慈里人咸稱孺人大賢云始王氏諸昆弟富豪里中居有樓臺出入騎馬衣文綺甚耀也王公則好書詩工于賦詠行義敦質而常慷慨論事其愛孺人慧教之書故孺人通孝經論語大義孺人之來賓也昆弟為治裝使人張牀幕尊之鼓樂如俗儀王公大笑曰此何以為也且裝者充女室家陳爾非為衢觀也乃屏鼓樂盡弛其張具載之于車使人推挽之造婿門以故崇儉貶飾孺人式焉孺人生天順乙亥六月四日正德

丙子七月六日卒享年六十二年三人長御史次錦次  
鍊皆郡學生女三人長適劉暘次適學生吳尚智次適  
學生辛昊御史使於外聞孺人喪乃復使于京將奔奠  
于城北七里岡祖塋泣告余曰子吾母里人聞吾母矣  
幸志銘之余欷涕曰嗟呼昔先君子之在里也有詩友  
會而王公宗之蓋時時道王公之風焉余之聞孺人也  
有本哉有本哉銘曰

北城之域岡蜿蜒上有白石下有黃泉刻銘于石昭後先

明故夔州府知府鐵溪先生高公墓誌銘

鐵溪先生高公卒余道赴關西過家哭其喪余抵大梁之夕也夢一星搖動隕地其光上發厥明有報公疾甚者及余至公蓋亡一日矣公遺令其子遷曰必何子銘我而可遷跪而泣曰可是惟爾子之志於是遷乃狀公事實來求余銘按公上世山東人始祖濟南萬戶萬戶生成徙居河南太康縣成生智官建文時為副千戶永樂間謫戍信陽遂世居信陽矣智有孫曰瓊景泰庚午

舉人為祁州司訓司訓有男子二人長鐸次即公司訓  
卒于官公纔二歲母李氏携之歸年十一時與羣兒戲  
釣于學宮池水上曰我釣鼈亦如此爾指揮劉宗異之  
舉于提學陳公選收儒學弟子貟中成化甲午鄉試戊  
戌舉進士授武選主事崇王請置守備汝寧馬大司馬  
以信陽已置守備而汝寧重置難之集司屬議公進曰  
是不難移信陽守備置汝寧俾兼視信陽則事攝而官可  
不重置大司馬喜曰主事議便於是常引與計事稱之

曰我益友也公仕宦既聞時有所憤切乃言事忤內貴人內注其名屏上卒以他事逮之調鎮遠府通判在鎮遠為錢都御史所重諧以邊務洞夷有相仇者使通判輯之不服通判乃夜徙居他山空設其供帳故所遲明往卧榻已碎通判則從容束帶出帳前議和事夷覘而神之盡服弘治改元移山東青州府明年遷鎮江府同知同知嘗委事江南諸郡著績自鎮江遷夔州府知府知府一年致仕歸與鄉人游讌觴詠自娛十八年今天

子御極詔進大中大夫初人屬公以公輔之幹公亦自負旁睨一世無所下以是人又妬之使不得究其用故公之歸也益肆形世外嘗曰仕宦之途我固諳之矣人生苟快意何必至卿相哉公體貌脩偉而精神爽朗見者傾悅又善談辯時出詼謔曉音律能自度曲兼善書畫皆奇健自成一家公既綜博衆藝而尤長于詩詩語豪宕自喜篇章流播時人珍之在鎮江徃賓日本使臣使以詩上公和答章立就使臣俛首嘆服曰此中國詩

人也性儻蕩好交游樂于與進門下之客率多名士其  
在鄉益剗岸示坦後進無長少無不與之者而好學耽  
詩至老不倦焉公生景泰壬申五月二日卒正德戊寅  
八月十有四日享年六十七歲配吳氏封安人有子八  
人長遷次選次遠俱郡學生次道次遂次邁次造次迅  
女子三人孫男子七人孫女子七人公之將卒也召八  
子前曰我有好子徐又曰汝亦有好父遂瞑遷治終甚  
慎將以某年月日葬于城南飛鳳山之陽夫吾郡雖代

有顯仕而文物之開實自公作辭翰風流為鄉人宗即  
使公徒致位卿相何足以易此哉何足以易此哉銘曰  
淮山二精降神合符是生偉人大郡大夫佩劍冠玉容  
雅甚都驃驥脩陸大車廣衢既騁既載弭轡懸輿弗究  
厥至命也匪吾有八男子接躅登塗列銘公歲萬祀是  
圖

馮宗武墓誌銘

君名沈字宗武予郡方伯馮公鑄之子也少而敏朗方

伯公奇愛之挈以從宦授詩命業進士未弱冠即能進士文方伯公嘗數使揖客使客立試之其文無不稱客意者宗武既自有材質復獲隨時多購典籍與觀名獻能自勉嗜降問無有屈難以故學益有蓄為郡學生厲志超遠不欲委瑣循格在羣游中嘗稍自露翹翹靡所下同輩亦先之謂弗逮也戊辰歲方伯公以憂制居鄉里其秋宗武忽疾作疾五日竟以不起臨絕呼方伯公曰父視汝婦若孫言畢瞑矣於戲惜哉初予免官歸自

都下宗武來視予坐語彌日既予謁方伯公公飲予遣  
宗武出揖坐之席側視其色不黝其言琅琅有音也而  
不數日以死何哉始人望宗武取高第如拾而屢試弗  
遇或有言其數奇者然弗謂夭也又聞宗武鄰居者吳  
英合室病疫貧不能具食藥宗武以百錢洎米往醫濟  
之後英及其妻病死復為買棺以瘞歲凶族人有欲轉  
徙者宗武止之曰人有貸予錢者俟取之以需汝矣毋  
出也竟以死不克終其意然觀於二事豈當夭者哉宗

武生成化己亥十月五日卒正德戊辰八月一日其生  
纔三十也娶馬氏生子格始十歲為有後矣以己巳二  
月二十二日歸于城東土家河之原方伯公乃泣涕遣  
宗武弟沂携其子來乞銘曰兇死矣弗及矣願子使其  
後有稱述不蔑斯亦足矣乃銘曰

爾生既促孰俾才覺既才既覺孰俾天伐城東之丘藏  
焉永括我志爾穴爾後弗沒

明威將軍指揮僉事余君墓誌銘

君諱文淵字子澄姓余氏余氏之先淛江奉化人也洪武間有從戎者廻徒著于京至君大父南城兵馬指揮使信益蹈善行有名稱生女淑異妃崇王遂大余氏父鐘宇德聲授錦衣衛百戶以王戚隨之汝寧出入親近厚于禮義善詩歌喜賓客王任之奏為儀衛副賜世蔭其官後復奉例奏粟為指揮僉事君母吳氏生君君生于貴然且少而不靡靡為泰能自約下招致延譽無損父風始生秀敏不期月能言六歲知揖客屬對父命就

師師有所難即無不釋也十三承父官後亦奏粟為指揮僉事入侍衛能夙夜不惰其身王甚奇愛之也為行崇厚尚恩外祖母喪弗克葬舅氏弗能婚君皆為破財力卒舉二大事其造人所難類此然卒之日距其生年二十五耳天使盈其年則所施者弗止是已奈何弗能有遐享也先是君父德聲公有疾君日往朝問夕弗寢即寢亦弗脫帶人或病其憂勞然不謂遽有弗起也余嘗過汝得與德聲公接識有舊愛亦尚記君之貌今君

乃世矣豈不惜哉君娶澠中吳應期女是生子相卜十二月十五日歸于汝城東丘德聲公與余書曰弗幸亡兒歿矣命也無若何矣其有不歿者惟子之文是畀余弗忍違公之意乃銘曰

佩玉衆衆垂帶委委詰言唯唯旋辟爾爾天實是美弗竟誰使廓其有藏萬億是弭我銘斯章君也弗死

誥封太淑人倪氏墓誌銘

太淑人倪氏者故指揮使鮑公龍之配而汝寧守禦千

戶成女也有男子三人文武韜文當世其夫官然早卒也孫威襲官至都指揮僉事始太淑人婚鮑氏當鮑氏盛太淑人篤塞循默一無所白至不識衡量較物輕重及遭夫喪子又不及官而夭孫且孕然在攜抱也太淑人泣曰鮑氏三世屬是兒我當下閨闥守吾年俟兒立也乃躬操門戶苦織紡懷其遺孫至罹單宮艱闋而使外內不廢人視之猶昔鮑氏盛時也威既立益顯前緒蔚有觀望太淑人之志果今有得矣太淑人季子韜者

亦先卒獨武侍養能有立有四女子長適陳璽次適王虎次適劉威皆指揮又次適百戶丘漢孫二鎮乃武之子次即威也又有孫女二人曾孫男六人曾孫女五人太淑人生于永樂十五年七月十日而正德四年十一月十六日乃卒凡享年九十二為鮑氏婦母者七十餘年其可謂大有始終于鮑氏者哉都間君卜是年十二月十日以太淑入祔其夫墓在渦水之南來請銘銘曰與其宅其地肆好以寧太淑人之魄

誥封淑人任氏墓誌銘

予鄉都指揮僉事鮑君德明喪其正室淑人任氏將莫  
請曰亡妻有勤于予今逝去我我願得子之文志其墓  
乃志曰任氏者信陽衛中所千戶任清女也適都指揮  
僉事鮑君威誥封淑人淑人室有女德家有婦儀御衆  
媵不嫉妬待羣僕不刻害蓋婦人有君子行者也鮑君  
為指揮時淑人甚承之整齊其內內有巨細悉不以干  
鮑君鮑君治于官淑人治于家以故鮑君得盡能于外

無有內累也鮑君聽衛事自以循先世官不能光陟前烈碌碌無以効其才進取于時值蠻夷不用績乃思有所建樹淑人力相之鮑君果以功至都指揮淑人之助不可少也鮑君凡征役在外者數年淑人益葺其家能使鮑君不有顧慮淑人有勤于鮑君甚著也然卒之日年始四十五又無男惟女一人適指揮應襲陳忠天所以享淑人者何弗厚也是年己巳十二月十日葬于源河之陽祖塋銘曰是為淑人之穴吁其嗟屢之構也而乃離其家實之成也

而乃殯其華施報天也其虛邪

懷遠將軍信陽衛指揮同知袁公合墓誌銘

懷遠將軍信陽衛指揮同知袁公卒其子鎔者余同年舉人者也衰服來請余銘曰鎔辱好于吾子子幸而念吾子之好其勉以圖吾父余義弗得辭也乃志曰袁公勛者字世臣其先武昌江夏人也高祖曰壽從高皇帝兵有功累官副千戶壽生斌斌襲官始自南京徙信陽衛左千戶所斌生清清生俊皆相繼其官俊即公父也

明于往古成敗有立志思樹奇功獻循循蹈恒轍好讀  
馬援傳慕之曰必如此乃男子也後果効功荆襄固原  
間歷加指揮同知進階懷遠將軍卒君所襲官蓋其父  
立者也公幼而母夫人丘氏棄養養於祖母太恭人繆  
氏既長事祖母能篤孝又事三繼母亦靡有弗得職者  
也為人長者無所欺備宣府時屬朱叅將部戍獨石虜  
犯塞士出還奏捷公未有獲也朱叅將者徃與公愛欲  
私之乃密令功載著其功公不知也將奏以告公公愕

然辭朱叅將曰將軍鄣列城使其得幸備行列而虜犯  
將軍之塞當蒙金矢先士卒獲其渠率今縱不能而將  
軍又私我以功夫冒人之功以干上賞未能有厚享者  
也將軍則惠我矣其若我何敢以辭也於是朱叅將許  
之嗟嘆曰弗可及也已奏功同部多與得顯秩者而公  
益裕然終其身無有怨也公始厲志軍事數入主將曰  
軍事冀有所建後見邊事益擾將率多不撫循士罷於  
求自嘆所如不合有志莫可為也乃稱病歸解其職事

間居士卒至垂泣請而退益堅既謝官出則布衣弗飾乘馬嘗獨行郭門外遇負薪者弗識也爭道擠公墜于橋水濡衣公起振衣去亡有怒顏負薪者察知是公皇恐來跪門外左右請罪之公乃反酒食負薪者曰固知汝弗識我爾我曷怒汝也性夙友愛父命與昆弟分財悉推與昆弟不取有別產在確口盜夜刦積稻捕者緝之皆旁舍兒也公曰釋之是宥於饑者也非不令子弟也我既弗能賑而使其溺于盜又奈何使其以盜死也

於是益悔讓亡不相率為良者也在宣府有所嘗活者歸而鬻子得貨持謝公公廉知其鬻子也不受使反其子又傭有疾疫者彼親者弗敢近公入其卧躬賜藥與食飲凡公所弗忍者有是也公少業儒所嘗讀書老尚能口誦使諸子及從者為文親考閱布其次第雖老師莫能易也及鎔魁河南省試人皆曰公以武世其家又能以文學成其子也公娶韓氏宣武衛昭信校尉百戶韓俊女也賢而能其妃然早卒公亦不再室也有男子

四人長曰鎔次鎧次錡次起鎔既為舉人不欲襲公乃  
以鎧代襲而大有能於官女子五人長適指揮汪洋次  
適監生辛嵩又次適百戶趙騰又次適千戶陳昂其一  
幼也有孫男子一人女子五人皆亦幼也公卒于正德  
己巳八月十九日有生六十又四矣以是年十一月二  
日合葬韓氏墓銘曰

溫溫之德不爽厥恭厚積自躬厥承靡窮東門之東有  
丘其隆是曰公宮公降于中與其配同萬祀攸終

封孺人李氏墓誌銘

封孺人張公夫人李氏以正德五年八月十四日卒于雲為給事中聞喪于京師罹戚冒星來奔將以十二月二十五日葬乃乞余誌銘夫人墓以久遠夫人雲與世通好又同年進士也余時時得覲夫人又余有兄子者夫人孫男子妻也間得詳夫人之德故弗可辭也志曰夫人李氏者封徵仕郎工科左給事中張公之配也父曰某信陽衛指揮僉事夫人生于貴而順正弗違不脩

簪玉之飾能親其族人族人長上卑少來者亡不有厚  
往也雲縣襄陵時迎夫人養出有車馬奴妾甚貴夫人  
益良惠亡害僕有不稱指亦亡被罵者也至雲歷近要  
已致錫命于夫人矣夫人見人恒惴惴慇訥弗耀也賓  
客至必自視酒洒饌食男孫有婦媵亦弗以委也以故  
內外咸曰夫人大賢始夫人歸張公時及張氏中窘夫  
人相張公集其家至躬勤苦事拮据鞠棘亡有怨意雲  
稍長能學矣又能相張公篤教弗奪其業以就顯名夫

人蓋不獨可富貴也豈不謂大賢哉夫人生宣德癸丑  
三月二十九日壽七十八歲凡為男子二人孫男子五  
人女子一人曾孫男子一人女子二人夫人之所享者  
厚矣銘曰

張氏望申奕世武冠逮夫人歸門戶稍單何有何亡夫人  
弗難夫子有子伯震仲雲震則弗永成志者雲嗚呼夫人  
內德不易茹辛獲旨食自我積雲相祖域隘弗可壻廼為  
夫人改卜肇土在西山下夫人康哉祀于張氏為世妣祖

壽藏銘  
并序

壽藏者今太常少卿劉公之所作也公年未期也作斯藏也預終焉故曰壽藏云可謂達矣夫生曰寄死曰歸古者之制棺也中年以歲踰中以月祭文葬志或自為之後世利生而凶死言生則慶言死則忌其達焉者亦或鮮矣公少敦敏好學能為科舉文未第也而以大父文恭公之蔭為翰林秀才屢以勞効久次轉官歷中書舍人大理寺副禮部郎中尚寶司卿又嘗為今上正字

上即極乃以春官侍從遷太常寺少卿頃之迕于逆瑾  
罷歸瑾敗復起為太常少卿仍供事內閣制勅房其在  
制勅也歷事累朝自天子及后妃王公大典禮咸有事  
焉歲時賜賚金幣寶錠饁饌人咸榮寵之能習國家典  
故臨事必有稽而處人又平實易見然則公之達也非  
其經練之所成篤厚之所積邪壽藏在武丘山祖塋之  
側崇基下水裹形象阜列樹週垣一塚雙戶公曰楊恭  
人予配也將與合窆焉公名榮字世信號武丘山人世

家蘇州府長洲縣銘曰

巍焉武丘泉有瘞劍產秀生才有靈斯驗壽藏壘壘在丘  
之旁有封有樹有局有房百年同歸偕此齊德有安者  
棲無遠先域曷歸曷寄孰祥孰凶久矣公達究其始終  
我書銘章永而勿失水衛山崩固此玄室

姪渭女壙磚銘

姪渭女予三兄女也兄從父宦陝西渭源女生于渭故  
名生十二年夭女幽秀警敏質若弗任衣且少言語日

扁閣事紃繡剪縷未嘗從羣女戲聘王氏子歲丁卯夏  
疫家婢有遘之者衆不敢視女入其卧持水飲之家人  
固止弗聽數日婢愈女乃疾恐憂其父母曰吾疾殊不  
甚父母見其弗眩因信之病旬餘忽起呼其母曰衣我  
我不可活有頃絕六月十日也是夕即瘞于坂西予痛  
惋未及銘其殯後數日乃治磚砂書誌銘命僮掘土入  
之銘曰

既以生汝慧汝又以折汝予莫究汝坂西有域惟以瘞汝

姪岳州廣誌銘

姪岳州東昌公第二子東昌公令岳之巴陵時生也生而白皙顱角稜起能言後聞人讀書即默記之誦數百字不忘對客揖讓若成人者也東昌公歿哀哭夜不寐曰爺棄我何去也遂嬰病病且死猶啼泣呼其父生四歲死於正德二年六月二十三日埋之堰東岸上銘曰岳州生申州死死丁卯生甲子魂安之魄歸此

大復集卷三十六